

АТЕСТАЦІЙНА КАМΠΑНІЯ В ДІІ

25 березня 2024 року викладачем Валентиною ШИНКАРЕНКО проведено навчальне заняття з дисципліни «Зарубіжна література»

*Війна, війна! І знов криваві ріки!
І грім гармат, і шаблі дзвін.
Могили, сироти, каліки.
І сум покинутих руйн.*

Війна. Просто слово. П'ять літер. Але скільки асоціацій пробуджує в нас воно! Біль, героїзм, патріотизм, туга за близькими людьми, ненависть та любов...Х століття стало величезною трагедією для людства, адже принесло дві світові війни, у яких брали участь десятки країн. Ніколи до цього історія не знала війн з такою кількістю жертв. Наша країна теж була залучена в ці події. Немає родини, яка б не втратила близьких у цьому кошмарі. Найжахливіше те, що він продовжується сьогодні у нашій Україні, де щодня гинуть, стають каліками наші земляки – українці у своїй вільній державі, державі ХХІ століття, яка не перестала бути, на жаль, ласим иматком для імперських політиків. Мистецтво було завжди дзеркалом суспільних подій, прогресивні митці не стояли осторонь того, що відбувалося у їхніх державах, і, звичайно ж, тема війни була болючою для багатьох із них.

25 березня 2024 року викладачем Валентиною ШИНКАРЕНКО проведено навчальне заняття з дисципліни «Зарубіжна література» для здобувачів освіти І курсу спеціальностей «Агрономія», «Лісове господарство», «Агроінженерія». Тема: «ЗАСУДЖЕННЯ ЖАХІВ ВІЙНИ ЗАСОБАМИ АВАНГАРДИЗМУ: ВІРШІ МИРУ ТА ВІЙНИ». Мета: Через творчість видатних митців – авангардистів засудити війну як антигуманне явище; проаналізувавши поезії Г.Аполлінера, картини П.Пікассо, С.Далі, формувати предметні компетентності: порівняння мистецьких явищ, уміння робити висновки та узагальнення; розвивати дослідницьку діяльність студентів; виховувати неприйняття насилля, жорстокості, нелюдськості; визначити шляхи подолання стресових ситуацій в умовах воєнних дій для осіб юнацького віку за участі студентів 4 курсу спеціальності «Транспортні технології», що вивчають дисципліну «Психологія» - Тартаковська Ірина, Магальяс Віталій,

В ході навчального заняття втілено методику лекційного заняття зворотного зв'язку, на якому використано інтерактивні методи навчання: евристична бесіда, рольова гра, самостійна робота, метод інтелектуальних карт, упізнай особистість поета чи письменника, метод «симфонія чисел», метод проєктів-паралелей, кольоротерапія – створення малюнків та аплікацій по тематиці віршів-каліграм,





спроба відтворити поезію сучасників за допомогою каліграм. Звучала музика, Андрій Буцно та Ткачук Дар'я виконали поетичну сторінку з виконанням поезії «Міст МІРАБО». В ході заняття постійно увиразнювався україномовний контекст, зв'язок із українською літературою, історією, географією тощо. . . Визначалась роль літератури та рідної мови в рамках національного спротиву. Підібраний навчальний матеріал спрямований на міжпредметну інтеграцію, що сприяє поглибленню знань студентів.



Навчальне заняття відвідали заступник директора з навчальної роботи та практичного навчання Віталій ХРУСТІНСЬКИЙ, викладач-ветеран Відмінник освіти УКРАЇНИ, Заслужений працівник освіти УКРАЇНИ Володимир ЯСЮК, завідувач навчально-методичною лабораторією Юлія МЕЛЬНИК, завідувач відділення Наталія ШАРПАЦЬКА, секретар атестаційної комісії Валентина БІДНА, голова ЦК Олександр Алььонов, викладачі-початківці Ольга КАРДАШ, Ігор ЯКУБОВ, Тетяна МОКРА, психолог коледжу Руслана ХОЛЯВКО, Валентина МЕФОДОВСЬКА.

